

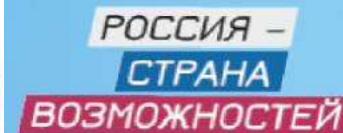
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детский центр «Автогородок»

муниципального образования город Краснодар

350040, г. Краснодар, Ставропольская ул., 123/Г, тел./факс (861)2338689

e-mail: avtogradok23rus@mail.ru

сайт: <http://avtogradok.centerstart.ru>



Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны»

в рамках патриотического воспитания и профориентации



Авторы проекта:

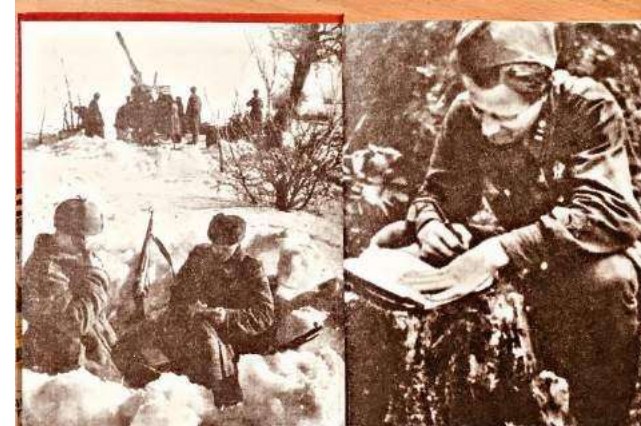
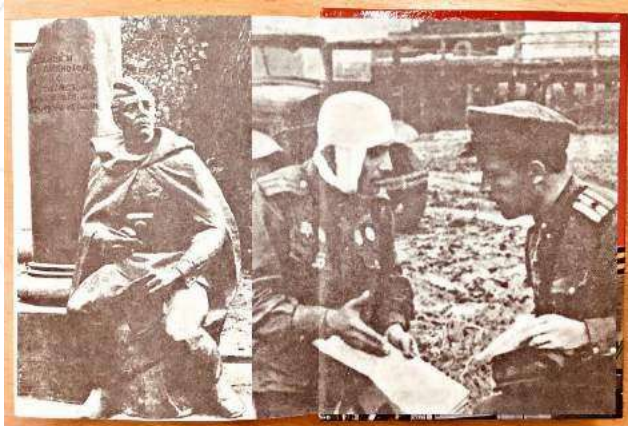
Шалимов Анатолий Николаевич, директор
Тюрина Светлана Алексеевна, заместитель директора
Кошелева Татьяна Владимировна, методист
Довгалева Валерия Александровна,
педагог дополнительного образования

Научный руководитель:

Симонян Мгер Славикович, кандидат исторических наук

Краснодар, 2023





1. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»(2015).
2. И.П. Лотышев «Летописцы Кубани» (2008).
3. И.Н. Панарин «СМИ, пропаганда и информационные войны» (2012).
4. Н.Н. Петрова-Хорина «Великая Отечественная война и кубанская пресса» (2016).
5. Д.Л. Стровский «Отечественная журналистика новейшего периода» (2017).
6. А.С. Обухов, А.В. Леонтович, В. И. Слободчиков «Исследовательская деятельность учащихся: от детского сада до вуза». Том 1 «Теория и методика», научно-методический сборник в двух томах (2010).
7. Р.П. Овсепян «История новейшей отечественной журналистики (февраль 1917-90-е гг.)» (1999).
8. Е.Л. Храмова «Периодическая печать 1941-1945 гг. в отечественной историографии рубежа XX-XXI вв.» (2007).
9. А.В. Чеботарев «Журналисты на войне» (о книге С.М. Борзунова «История Отечественной журналистики» (2009).





АКТУАЛЬНОСТЬ:

Актуальность работы в рамках интерактивной медиаплощадки «Хроника войны» заключается в изучении истории нашей Родины через газетный материал, формировании патриотической гражданской позиции и любви к Родине, а также получении первичных знаний в области журналистики, экскурсионной, историко-краеведческой работы и, главное, возможность отстаивать свою точку в ходе дискуссий даже в интерактивном мире.

Гипотеза:

В ходе работы была выдвинута гипотеза, которая предполагает, что функционирование интерактивной медиаплощадки «Хроника войны» способствует многоуровневому, как реальному общению и дискуссии, так и онлайн-изучению истории нашей страны. Это позволяет воспитывать гуманные чувства и отношение, что, в свою очередь, является одной из первоочерёдных задач нашего проекта, обеспечивающих формирование личности не только педагога, обучающегося, но и всех окружающих их лиц.



Новизна интерактивной медиаплощадки заключается в интегративной работе, включающей в себя три направления:

- историческое;
- педагогическое;
- профориентационное (журналистика).

Такое эффективное сочетание традиционных и нетрадиционных методов и приёмов в образовательной среде на платформах медиaprостранства не встречалось в раннее разработанных проектах.



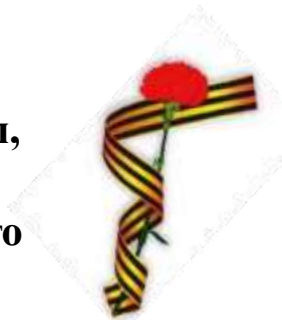
Инновационный социально-патриотический проект «Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» в рамках патриотического воспитания и профориентации

Цель проекта:

Изучение истории нашей Родины в период Великой Отечественной войны через призму соприкосновения с первоисточниками, а именно подлинными экземплярами прессы тех времён, которыми есть возможность поделиться не только в режиме локальном и интервьюирования, а посредством создания ресурса, позволяющего представить данный выставочный материал на всех просторах сети Интернет.

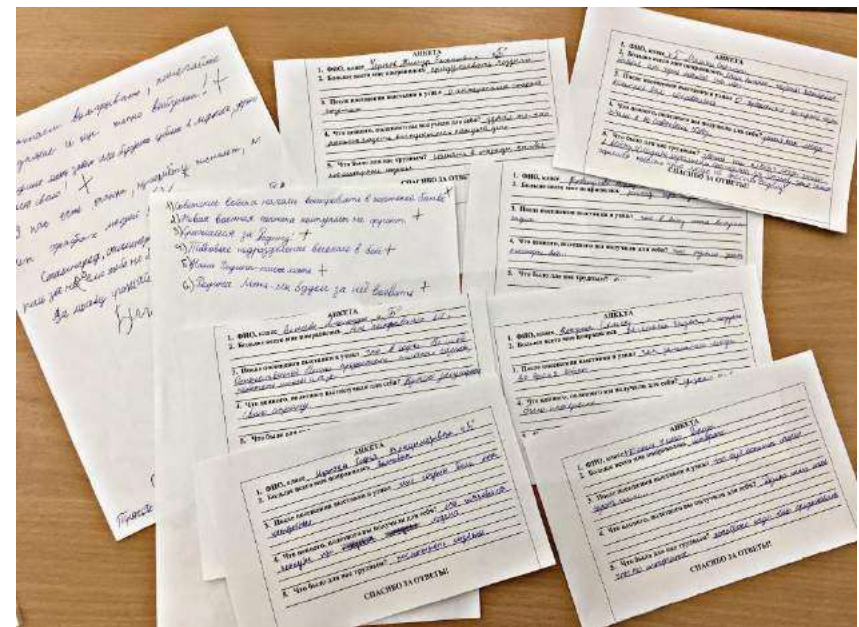
Задачи:

1. Познакомить обучающихся с историей Великой Отечественной войны, военных подвигов через газетный материал периода 1941-1945 гг.
2. Сформировать патриотическую гражданскую позицию подрастающего поколения через работу с выставочным материалом.
3. Сформировать начальные представления о первичных журналистских качествах и навыках посредством самостоятельной творческой работы в ходе интерактивной беседы.
4. Обучить детей построению самостоятельных высказываний, умению вести диалог как со сверстниками, так и со взрослыми.
5. Развить коммуникативные навыки личного взаимодействия детей друг с другом в паре, в группе, в коллективе. В связи с эпидемиологической обстановкой мероприятия могут проходить в режиме онлайн.
6. Дать возможность пользователям ознакомиться с выставочным материалом через интерактивную медиаплощадку с целью большего охвата аудитории.



Теоретические и практические методы организации:

- анализ литературы по теме мероприятия;
- знакомство с историческими источниками (газетами);
- сравнительный анализ;
- метод частичной выборки;
- метод классификации, сравнения;
- метод анализа текстов;
- метод исторической реконструкции (в нашем случае это проводимая по завершению экскурсии интерактивная беседа, в ходе которой посетители примеряют на себя роль военных журналистов и выполняют творческие задания);
- метод диагностической беседы;
- метод опроса;
- метод анкетирования;
- метод рефлексии.



Красноармейская газета «Победа – за нами!», редактором которой был В. В. Воскресенский

Механизм реализации: Подготовительный этап:



1. Изучение и анализ особенностей прессы военной прессы 1941-1945 гг. в интернет-источниках.
2. Приобретение подлинных экземпляров печатных изданий периода Великой Отечественной войны («Вечерняя Москва», «Московский большевик», «Звезда», «Красная Звезда», «Ленинградская правда»)
3. Изучение и анализ работы издательств: «Вечерняя Москва», «Московский большевик», «Звезда», «Красная звезда», «Ленинградская правда» и особенности их работы в годы Великой Отечественной войны.
4. Проведение анализа содержания подлинных номеров газет: «Вечерняя Москва», «Московский большевик», «Звезда», «Красная звезда», «Ленинградская правда» военного периода.
5. Ознакомление с электронными копиями довоенных и послевоенных номеров газет: «Вечерняя Москва», «Московский большевик», «Звезда», «Красная звезда», «Ленинградская правда».
6. Создание передвижной выставки «Летопись Победы» с подлинным выставочным материалом.
7. Составление экскурсионной программы согласно получено информации.
8. Составление плана интерактивной беседы с целью закрепления знаний, полученных в ходе экскурсии, посредством творческого практикума.
9. Составление творческих заданий для практикума, проводимого в ходе интерактивной беседы.
10. Встречи с членами научного сообщества, журналистами, писателями.
11. Перенос в цифровой формат подлинных экземпляров прессы военных лет.
12. Создание интерактивной медиаплощадки на платформе сети Интернет.



Инновационный социально-патриотический проект «Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» в рамках патриотического воспитания и профориентации

Центральному Комитету КП(б) Белоруссии Верховному Совету БССР

В этот 20-летний юбилей Советской Белоруссии всем нам особенно хочется выразить в широком кругу наших соотечественников и соотечественниц искреннюю признательность и благодарность за то, что в этот день мы отмечаем 20-летие освобождения нашей Родины от фашистского захватчика. Мы гордимся тем, что в этот день мы отмечаем 20-летие освобождения нашей Родины от фашистского захватчика. Мы гордимся тем, что в этот день мы отмечаем 20-летие освобождения нашей Родины от фашистского захватчика.

Победы связистов

ВЫШЕБОЖСКИЙ ВОЙСОВЫЙ СВЕТОД, 21 января. (По телефону из г. В. Б.) В этот день 20 лет тому назад связисты нашей страны совершили великое подвиг. Они обеспечили бесперебойную связь между фронтом и тылом, между партизанами и войсками Красной Армии. Их труд был не менее важен, чем труд солдат и офицеров. Они спасли тысячи жизней и помогли нам выиграть войну.



ДЕЛЕГАЦИЯ ТРУДЯЩИХ РСФСР НА ВРАЗДВОЖЕНИЕ 20-ЛЕТИЯ ЮБИЛЕЯ БЕЛОРУССКОЙ ССР

21 января в Минск выехала делегация трудящихся РСФСР на празднование 20-летнего юбилея Белорусской ССР. В состав делегации вошли представители из различных отраслей промышленности и сельского хозяйства. Они примут участие в торжественных мероприятиях в Минске.

В ночь под Новый год на границе

В ночь под Новый год на границе нашей страны произошло необычное событие. Наши воины встретили наступающего врага и нанесли ему тяжелые потери. Это событие стало знаменательным в истории нашей войны.

ЗАКРЫЛСЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД ХИРУРГОВ

Закрылся Всесоюзный съезд хирургов. На съезде обсуждались вопросы совершенствования хирургического дела в нашей стране. Было принято решение о создании специальных курсов для подготовки молодых хирургов.



Инновационный социально-патриотический проект «Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» в рамках патриотического воспитания и профориентации

Основной этап:

1. Проведение экскурсий и ознакомление обучающихся и педагогов образовательных учреждений и учреждений культуры города с выставочным материалом (подлинные экземпляры газет периода 1941-1945 гг.), информирование о структурных изменениях СМИ периода Великой Отечественной войны, а именно о появлении мобилизующих статей, лозунгов, информационных сводок.

2. Получение обратной связи в виде творческой интерактивной беседы, в ходе которой учащиеся погружаются в атмосферу деятельности журналистов военных лет и выполняют творческие задания (основанное на анализе выставочного материала коллективное написание статьи, очерка в жанре «событийная зарисовка», командное составление лозунгов и т.д.). В процессе у учащихся вырабатываются первичные навыки, способствующие грамотной и продуктивной работе с информацией, отбору и составлению материала.

Заключительный этап

(осуществление контроля):

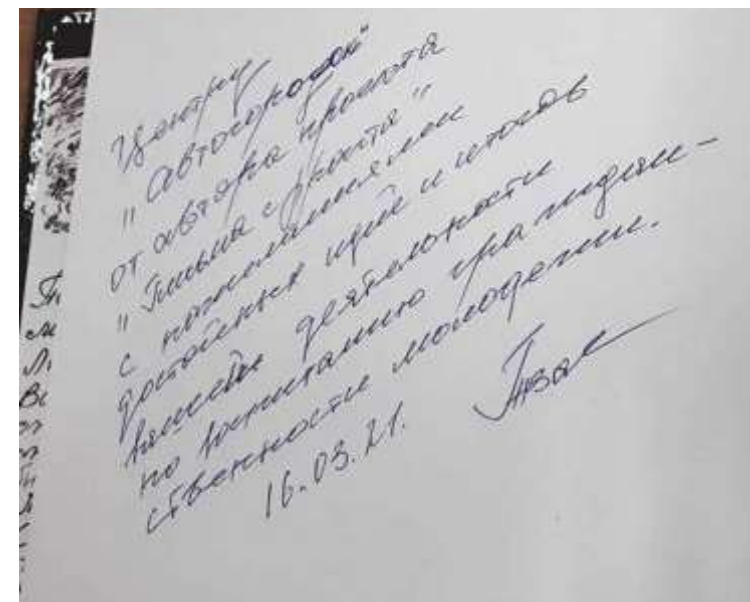
1. Создание портфолио по итогам проведения мероприятий: фотографии выставок, выставочные буклеты, благодарственные письма, книга отзывов.

2. Анализ и формирование вывода о результативности и рентабельности проекта.

3. Составление отчёта о проделанной работе в рамках реализации проекта.



Автор проекта «Письма с фронта»
Т.А. Василевская



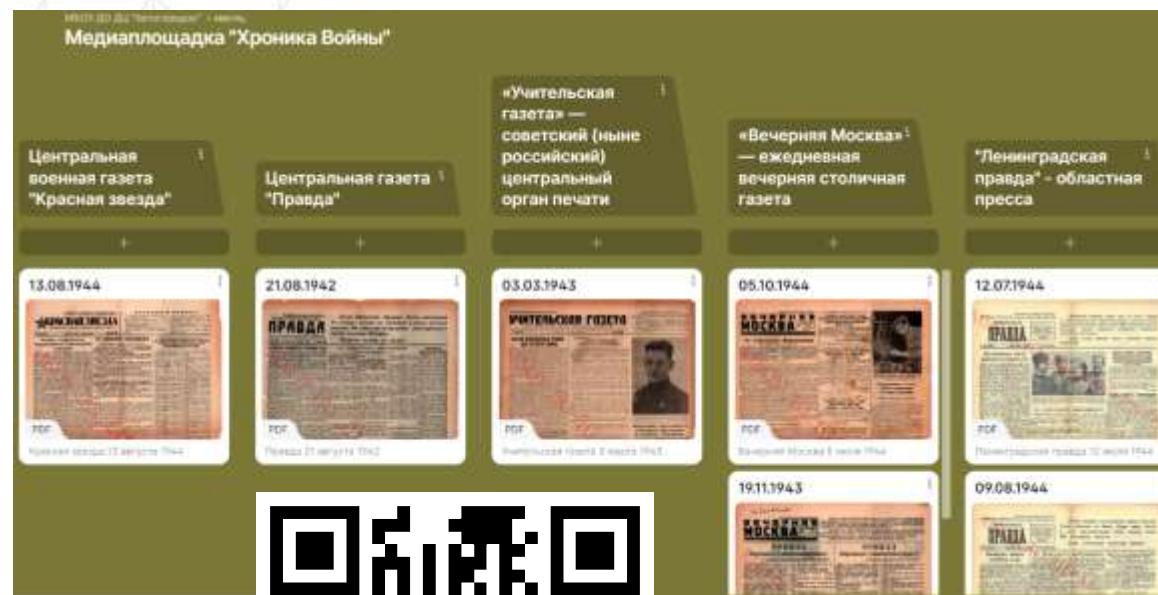
Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» на платформе официального сайта МБОУ ДО ДЦ «Автогородок» и платформе «Padlet»

Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» в рамках патриотического воспитания и профориентации.



Паспорт проекта

Аннотация



Своих не бросаем!

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ:

В ходе проведения выставки на интерактивной медиаплощадке с её полной экскурсионной программой планируется изучить период Великой Отечественной войны через выставочный материал, познакомить учащихся с основами журналистского мастерства, экскурсионной и историко-краеведческой деятельностью, повысить их уровень мотивации к самостоятельной творческой работе. Посредством проведения интерактивных бесед предполагается сформировать у подрастающего поколения коммуникативные навыки и уверенность в отстаивании своей точки зрения.



Медиаплощадка «Хроника войны» позволит педагогам и учащимся на базе своих учреждений организовать инициативные группы по сбору информации о журналистах Кубани (или любого другого региона), их деятельности во время Великой Отечественной войны для самостоятельной работы и обмена информацией в рамках сетевого взаимодействия/социального партнёрства.



Аркадий Гайдар – кубанский журналист ВОВ



Юрий Жуков – кубанский журналист ВОВ

Планируемые результаты:



1. Материал рекомендован для использования в целях патриотического воспитания граждан и сохранения нашего наследия в дальнейшем. Также медиаплощадка может использоваться как вид нетрадиционной формы проведения открытых уроков, направленных на ознакомление с историей посредством газетного материала военных лет.

2. В ходе проведения мероприятий планируется расширить кругозор пользователей медиаплощадки/посетителей выставки, развить их владение словом. Познакомить с основами журналистского мастерства, создать условия интеллектуального и мыслительного совершенствования. Повысить уровень мотивации к самостоятельной творческой работе.

3. Также в ходе интерактивных бесед у учащихся предполагается сформировать коммуникативные навыки и уверенность в отстаивании своей точки зрения.

4. Выпуск методической разработки по реализации интерактивной медиаплощадки «Хроники войны».

5. Проведение конкурса лучших работ по журналистике «Я – полевой спецкор» среди пользователей медиаплощадки.



Понимание трендов мирового и национального развития. Кругозор в сфере инноваций и технологий

Окружающая среда
(техносферная безопасность, новые агро-технологии, продукты питания, воздух и пр.)

Умные технологии (умный город, умные дома, быстровозводимые конструкции, управление и пр.)



Технологии Третьей промышленной революции

Все в цифре

Человек (здоровье, персонализация, роботизация, трансплантация, образ жизни и пр.)

Новая энергетика
(альтернативные источники, хранение и передача, новая инфраструктура и пр.)

Современному человеку необходимо разбираться в трендах современного развития независимо от профессиональной сферы деятельности

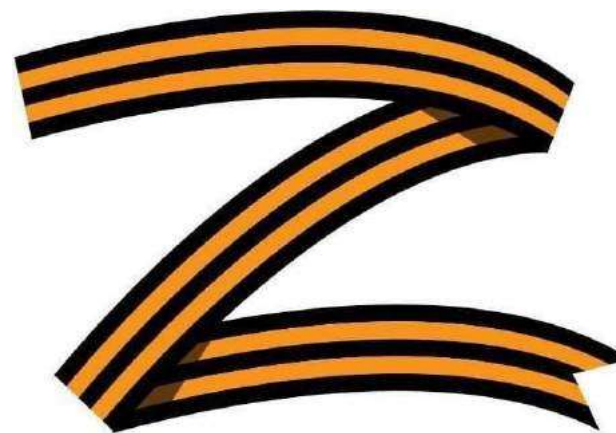
Транспорт (умная инфраструктура, беспилотный транспорт, логистика Интернет, удаленное управление и пр.)



ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

В апреле 2022 года при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации проводились X Всероссийский конкурс молодых педагогов «Профперспектива» и X Всероссийский педагогический конкурс «Моя гордость – моя профессия», где представленный нами проект стал абсолютным победителем.

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Также с апреля по май 2022 года на Президентской платформе «Россия – страна возможностей» проводился XIX Всероссийский конкурс молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия», где мы транслировали свой опыт и стали одними из 25 финалистов, обойдя более десяти с половиной тысяч конкурсантов в номинации «Культурное наследие моей страны».

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

«Петербургский международный экономический форум - 2022», где наш проект был высоко оценён представителями «Российского исторического общества», а также представителями научного сообщества Российской Федерации.

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



Инновационный социально-патриотический проект «Интерактивная медиаплощадка «Хроника войны» в рамках патриотического воспитания и профориентации

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

При поддержке Минобрнауки России в рамках постконкурсного сопровождения наша медиаплощадка также представлена на пяти межрегиональных встречах ассоциации выпускников Конкурса «Моя страна – моя Россия» и получила сертификаты, подписанные Заместителем Министра науки и высшего образования Г.А. Гуровым.

РОССИЯ – СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ





Я ПОМНЮ! Я ГОРЖУСЬ!

Кабардино-Балкарская республика, город Нальчик
Тема съезда: «Социальная инклюзия и доступная среда»



РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



БОЛЬШЕ
ЧЕМ
ПУТЕШЕСТВИЕ



Мониторинг результативности освоения материалов медиаплощадки обучающимися



Диагностируемые параметры	Начало года		
	Низкий	Средний	Вводный контроль
Сражения, даты, участники	83% (100 чел.)	17% (20 чел.)	0%
Общие знания о ходе ВОВ	58% (70 чел.)	42% (50 чел.)	0%
Средний балл	70,5%	29,5%	0%



Диагностируемые параметры	Промежуточный контроль		
	Низкий	Средний	Высокий
Сражения, даты, участники	25% (30 чел.)	58% (70 чел.)	17% (20 чел.)
Общие знания о ходе ВОВ	13% (15 чел.)	33% (40 чел.)	54% (65 чел.)
Средний балл	19%	46%	35%



Диагностируемые параметры	Итоговый контроль		
	Низкий	Средний	Высокий
Сражения, даты, участники	5% (6 чел.)	55% (66 чел.)	40% (48 чел.)
Общие знания о ходе ВОВ	0% (0 чел.)	8% (10 чел.)	92% (110 чел.)
Средний балл	2%	32%	66%

Во Всероссийском конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями наш проект стал обладателем 1 места.



РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



Номинации по социально-гуманитарной направленности

«Будь гражданином!»				
№ п/п	Субъект РФ	Организация	ФИО	Победитель/ призер Конкурса
1.	Краснодарский край	МБОУ ДО ДЦ "Автогородок"	Довгалева Валерия Александровна Кошелева Татьяна Владимировна Тюрина Светлана Алексеевна	1
2.	Санкт-Петербург	ГБОУ СОШ №164	Хадаев Сергей Александрович Мосяенко Анастасия Игоревна	2
3.	Удмуртская Республика	МБОУ ДО ДД(Ю)Т	Борисова Ирина Юрьевна	2
4.	Пензенская область	МБУ ДО "ЦДТ" Кузнецкого района	Бурнаева Наталья Петровна	3
5.	Республика Татарстан	МАУДО "ГДТДиМ №1" города Набережные Челны	Светлана Ивановна Куликова Борзенков Дмитрий Сергеевич	3
6.	Санкт-Петербург	ГБУ ДО ДДИОТ Кировского района Санкт-Петербурга	Мухлынина Татьяна Валерьевна Галеев Виктор Рамильевич Бочко Константин Александрович	3





ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



Благодарим за внимание!

2023 ГОД