

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СТАНЦИЯ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И  
ЭКСКУРСИЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «01» февраля 2022 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МБУДО СДЮТЭ  
Л.Н. Мисан  
Приказ № 7 от «01» февраля 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО – КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Школа юного экскурсовода - краеведа»**

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 1 год (144 часа)  
Возрастная категория: от 13 до 17 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на ПФДО  
ID-номер Программы в Навигаторе: 45934

Автор-составитель:  
Бирюкова Вера Михайловна,  
педагог-организатор

г. Анапа, 2022

**ПАСПОРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ТУРИСТСКО-  
КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШКОЛА ЮНОГО ЭКСКУРСОВОДА-КРАЕВЕДА»**

Наименование муниципалитета	город Анапа
Наименование организации	МБУДО СДЮТЭ
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	45934
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школа юного экскурсовода-краеведа»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Бирюкова Вера Михайловна
Краткое описание программы	Программа направлена на обучение детей основам организации работы в школьных музеях, экскурсионной и исследовательской деятельности в музее, профессиональную ориентацию обучающихся профессии экскурсовод; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда обучающихся.
Форма обучения	<b>очная</b>
Уровень содержания	<b>базовый</b>
Продолжительность освоения (объём)	1 год (144 часа)
Возрастная категория	от 13 до 17 лет
Цель программы	Создание условий для гражданского, нравственного и патриотического воспитания молодежи, самореализации личности обучающихся через краеведческую, экскурсионную и музейную деятельность и оказание педагогической поддержки обучающимся в практической подготовке к профессиональной деятельности..
Задачи программы	<b>Образовательные:</b> -ознакомить с основами музееведения, с видами музейной деятельности; - обучить грамотно использовать основные научные термины, создавать музейную экспозицию, составлять экскурсионные тематические тексты. <b>Личностные:</b> -способствовать раскрытию творческих способностей каждого обучающегося; -способствовать развитию творческого мышления, навыков ораторского искусства. <b>Метапредметные:</b> -формировать познавательного интереса учащихся; - выработать навыков поисково-исследовательской работы; - предоставить возможность попробовать себя в экскурсионной отрасли с целью профориентации и раскрытия потенциала; - развивать навыки публичного выступления; -развивать навыки практического применения полученных знаний.
Ожидаемые результаты	Обучающиеся будут знать: - основы музееведения, структуру выполнения исследовательских и проектных работ; -правила работы с музейными экспонатами; -технологическую последовательность составления тематической экскурсии, основы экскурсоведения.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Не требуются.
Возможность реализации в сетевой форме	Да
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Нет
Материально-техническая база	Для работы необходимо иметь наглядный и учебный материал (таблицы, эскизы, схемы, плакаты, картины, фотографии,

	раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи.
--	---

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Раздел №1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>	<b>3</b>
	Пояснительная записка	10
	Цели и задачи программы	10
	Учебный план программы и его содержание	11
<b>2.</b>	<b>Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающие формы аттестации»</b>	<b>21</b>
	Календарный учебный график	21
	Условия реализации программы	21
	Формы аттестации	22
	Оценка планируемых результатов	24
	Методические материалы	26
	Список литературы	28

## **Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краоведа» (далее Программа) разработана в соответствии:

Федеральный Закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели региональных систем дополнительного образования детей» от 03.09.2019 №467);

Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (РМЦ, 2020г.).

Устав образовательной организации.

Другие локальные акты образовательной организации.

В последнее время возрос всеобщий интерес к истории родного края, своим корням. В целях воспитания молодого поколения настоящими патриотами своей страны, очень важно приобщать их к прошлой и современной жизни своей малой Родины, активизировать работу школьников по изучению родного края средствами музееведения. Патриотическое и гражданское воспитание школьников имеет большое значение. Программа разработана для детей среднего и старшего школьного возраста, которые хотели бы лучше узнать свою малую Родину, край и получить теоретические и практические основы музейного и экскурсионного дела, а также навыки экскурсовода, научно-исследовательской и просветительской деятельности.

Программа является – модифицированной. В ходе разработки, были проанализированы материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы внеурочной деятельности (Начальное и основное образование / [В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского) — М.: Просвещение, 2014 - (Серия «Стандарты второго поколения») и использован предыдущий опыт работы педагогов дополнительного образования МБУДО СДЮТЭ в области краеведения и музейной педагогики.

### **Направленность**

Программа относится к туристско-краеведческой направленности.

Направлена на обучение детей основам организации работы в школьных музеях, экскурсионной и исследовательской деятельности в музее, профессиональную ориентацию обучающихся профессии экскурсовод; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда обучающихся.

### **Новизна актуальность, и педагогическая целесообразность**

#### **Новизна**

Программа реализуется в сетевой форме путем взаимодействия двух образовательных организаций – это новый опыт для учреждения.

На внутриучрежденческом уровне программа носит интегрированный характер через взаимодействие таких направлений как краеведение, музееведение и экскурсоведение.

**Уникальностью данной программы** является модуль «Шаг в профессию экскурсовод», направленный на раннюю профессиональную ориентацию обучающихся. Модули «Шаг в профессию экскурсовод» и «Теория и практика музейного дела» реализуются с использованием **сетевой формы** на основе взаимодействия МБУДО СДЮТЭ с социальным партнером.

По форме организации образовательной деятельности программа **является модульной**. Состоит из 3 модулей:

модуль: «Теория и практика музейного дела» – 64 часа;

модуль: «Шаг в профессию экскурсовод» – 40 часов;

модуль: «Учебно-исследовательская работа в музее» – 40 часов.

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учёт индивидуальных интересов и запросов — важнейшая характеристика данной модульной программы.

**Интегрированный** характер построения программы предоставляет возможность модульного взаимодействия, являющегося мощным фактором взаимовыгодного общения, сотрудничества, обмена опытом, партнерских взаимоотношений. На основе интегрированного взаимодействия осуществляется проектная, исследовательская и экскурсионная деятельность, которая предоставляет обучающимся более подробно познакомиться с историей, культурными традициями своего края, воспринимать историю России как своё собственное прошлое и представлять

себе своё будущее в неразрывной связи с будущим своего края и своей Родины.

### **Актуальность**

Программа является актуальной на сегодняшний день, так как соответствует указанным направлениям государственной политики в сфере образования и воспитания, и решает поставленные задачи по поддержке школьного познавательного туризма средствами туристско-краеведческой деятельности.

Данная программа предполагает культурное развитие подрастающего поколения, направлена на качественную профориентацию обучающихся. Обучающимся предоставляется уникальная возможность приобщиться к истории Кубанской земли, получить бесценный опыт работы с музейными экспозициями, работать над формированием музейного фонда и вести экскурсионную деятельность на базе школьного музея.

При этом следует учитывать, что программа направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;

### **Педагогическая целесообразность** данной программы в том, что:

-при ее реализации школьный музей, на базе которого проходят практические занятия объединения, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой и музееведческой;

-занятия по программе дают возможность обучающимся попробовать свои силы в научной и общественной деятельности

-выполнение различных ролевых функций обогащает жизненный опыт обучающихся, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства и исполнительности, способствует социализации личности;

-экскурсионно-массовая работа подразумевает развитие речи обучающихся, что не всегда возможно реализовать в полной мере в рамках учебных дисциплин образовательного учреждения. Для наилучшего овладения

искусством слова и методикой экскурсионного рассказа проводится аудио и видеоанализ. Стоит отметить, что на практическую экскурсионную работу отводится более 50% всего учебного времени.

Программа педагогически целесообразна, еще и потому, что в процессе её реализации сетевая форма взаимодействия образовательных учреждений совместно с организациями – социальными партнерами способствует:

- повышению эффективности использования материальных и кадровых ресурсов, как образовательных организаций–участников сетевого взаимодействия, так и организаций–социальных партнеров;

- повышению качества образования обучающихся с учетом использования материально-технического, инфраструктурного, кадрового обеспечения организаций–участников сетевого взаимодействия и организаций - социальных партнеров;

- повышению вариативности реализуемых форм и методов обучения в рамках программы;

- расширению возможности для обобщения и распространения передового педагогического опыта организаций – участников сетевого взаимодействия и распространения опыта организаций – социальных партнеров.

#### **Отличительные особенности**

Отличительной особенностью данной программы от программ, реализуемых в учреждении, является то, что интегрированная модель программы внутри учреждения позволяет сочетать сетевое взаимодействие двух образовательных учреждений, используя при этом возможности социального партнерства.

Также отличительной особенностью программы является модульный принцип построения. Содержание программы объединено в 3 тематических модуля, каждый из которых реализует отдельную задачу. Практическая часть модулей «Теория и практика музейного дела» и «Шаг в профессию экскурсовод» - реализуется с использованием договора о сетевом взаимодействии.

Еще одной отличительной особенностью является экскурсионный раздел, позволяющий полноценно задействовать в обучении огромный познавательный потенциал природных, культурно-исторических памятников и музеев для проведения исследовательской работы с последующим изданием краеведческой продукции и публичной презентацией результатов краеведческой деятельности.

#### **Адресат программы**

Программа ориентирована на детей в возрасте от 13 до 17 лет.

Подростковый возраст (13-15 лет):

Этот возраст представляет собой период взросления, характеризующийся интенсивными психологическими и физическими изменениями, бурной физиологической перестройкой организма. Подросток начинает быстро расти, причём, рост скелета идет быстрее, чем развитие мышечной ткани. Характерными являются значительные колебания



артериального давления, частые головные боли, идёт серьёзная гормональная перестройка, половое созревание. Гормональные изменения вызывают резкие перепады настроения, повышенную, нестабильную эмоциональность, неуправляемость настроения, повышенную возбудимость, импульсивность. В отдельных случаях проявляются такие признаки, как депрессия, неусидчивость и плохая концентрация внимания, раздражительность, тревога, агрессия и проблемное поведение. Это может выражаться в конфликтных отношениях с взрослыми.

Учёба перестаёт быть главной и самой важной задачей, ведущей деятельностью становится личностное общение со сверстниками. Снижается продуктивность умственной деятельности, конкретное мышление сменяется логическим, чем объясняется рост критичности: подросток не принимает постулаты взрослых на веру, он требует доказательств и обоснований.

Происходит жизненное самоопределение подростка, формируются планы на будущее. Идёт активный поиск своего «Я» и экспериментирование в разных социальных ролях. Подросток изменяется сам, пытается понять самого себя и свои возможности. В то же время происходит формирование воли, сознательности, нравственности, становление мировоззрения, иногда через отторжение ценностей, активное неприятие и нарушение установленных правил, негативизм.

В этот период характерно проявление полярных качеств психики: целеустремлённость и настойчивость могут сочетаться с импульсивностью и неустойчивостью; повышенная самоуверенность и безапелляционность в суждениях может сменяться лёгкой ранимостью и неуверенностью в себе. Также характерно стремление к лидерству, чувство принадлежности к «подростковой» общности. На первый план выходит острая потребность в признании, самостоятельности и самоутверждении.

Старший школьный возраст (16-17 лет):

В 16-17 лет у школьников заканчивается формирование познавательной сферы. Наибольшие изменения происходят в мыслительной деятельности. Дифференциация учебных дисциплин, необходимость овладения научными понятиями и специфической системой знаков, способствуют развитию теоретического мышления. Учебная деятельность, включающая в себя процесс усвоения знаний и способов их использования, позволяют старшему школьнику устанавливать более широкие и глубокие связи между имеющимися и вновь получаемыми знаниями, более сознательно контролировать свою мыслительную деятельность и управлять ею. Постепенно у школьника формируются навыки самостоятельно оперировать предположениями, гипотезами и критически их оценивать. Все более отчетливо прослеживается самостоятельность в учебной деятельности.

Старшеклассники могут проявлять достаточно высокую волевую активность, настойчивость в достижении поставленной цели, способность к терпению на фоне усталости и утомления. Центральным психологическим процессом юношеского возраста является развитие самосознания. На основе формирующегося самосознания происходит самоопределение личности

обучающегося, частным проявлением которого является профессиональное самоопределение.

### **Уровень программы, объем и сроки реализации**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Полный объем учебных часов - 144 часа.

Относится к программам базового уровня.

**Форма обучения** – очная.

### **Режим занятий**

Занятия в объединении проводятся два раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия 45 мин с 15-минутным перерывом.

**Условия реализации программы:** занятия проводятся на базе школьного музея, оснащенного мультимедийной установкой, компьютером, диктофоном, библиотечным фондом.

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Условия набора обучающихся в объединение: принимаются все желающие без специальных требований к предварительной подготовке и уровню базового образования.

Группы формируются из обучающихся приблизительно одного возраста, являющихся постоянным составом объединения. В группе - 15 человек. Ведущей формой организации занятий является групповая. Занятия проводятся в группах, подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы, экскурсии и мероприятия. При проведении поисковых работ более продуктивной будет работа в подгруппах. Возможны совместные занятия двух групп с целью обмена мнениями обучающимися, при проведении практических занятий, экскурсий, при проведении занятий с использованием интерактивных средств, при организации встреч с интересными людьми.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие основные виды и формы занятий: лекции, семинары, дискуссии, экскурсии, научные экспедиции, обучающие и ролевые игры, презентации, круглый стол, защита проекта.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с учебным планом.

### **Особенности учебно-воспитательной деятельности**

В основу обучения заложены современные педагогические принципы, во многом отличающиеся от традиционной авторитарной общеобразовательной педагогики:

-принцип гуманизма, предполагающий умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства, эмоции, видеть в ребенке полноценного партнера, также ориентироваться на высшие общественные понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. Внедрение принципов гуманизации образования позволяет развить в детях

силу добра, необходимости постоянного духовно-нравственного, физического и эстетического совершенствования;

-широкое привлечение игрового метода, интереса как фактора свободы обучения;

В организации педагогической деятельности, используются также следующие **принципы**:

-принцип дифференциации, т.е. создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе, селе, с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;

-принцип историзма. Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум понятиям прошлого (давным-давно) и настоящего (в наши дни);

-принцип системности. Подразумевает четко спланированную систему: занятий, бесед, экскурсий, игр, объединенных общей целью, проблемой;

-принцип доступности. Подразумевает подачу материала в понятной форме, с учетом возрастных возможностей детей.

При организации педагогической работы с детьми по развитию познавательной активности в процессе ознакомления с социальной действительностью обращается особое внимание на следующие **направления**:

-воспитание любви к родному краю, городу, селу;

-развитие потребности в активном творческом преобразовании окружающего мира;

-обращенность на других людей, через самоутверждение развития самосознания и самооценки.

Развивающая деятельность является неотъемлемой частью всего процесса обучения и воспитания. Важнейшей задачей является развитие личности, знающей историю родного края. В программе предусмотрены различные виды деятельности: работа над выразительностью речи, посещение выставок, музеев, участие в экскурсионной деятельности с целью воспитания патриотизма, чувства гордости за свою страну. На занятиях решается одна из ведущих задач – развитие личности ребёнка.

Обучающиеся приобретают специальные умения, навыки:

-владеет навыками музееведения: работа с документацией, составление музейной экспозиции, организация тематической экскурсии;

-самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;

-навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

У обучающихся развиваются психические процессы: память, внимание, мышление. Занятия требуют концентрации внимания, устойчивости, его распределения. В результате у учащихся формируются необходимые качества личности, такие как уверенность в себе, успешность, собранность, ответственность.

**Условия набора обучающихся в объединение:**

-запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» [ССЫЛКА](#);

-прием производится на основании заявления родителей (законных представителей);

-принимаются все желающие, исходя из выражаемых ими интересов, без специальных требований к предварительной подготовке и уровню базового образования.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для гражданского, нравственного и патриотического воспитания молодежи, самореализации личности обучающихся через краеведческую, экскурсионную и музейную деятельность и оказание педагогической поддержки обучающимся в практической подготовке к профессиональной деятельности.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные (предметные):**

-ознакомить с основами музееведения, с видами музейной деятельности:

1) фондовая деятельность – учитывать и описывать экспонаты, их правильно маркировать и упаковывать; составлять акты приёма на экспонаты, поступившие в музей на постоянное и временное хранение;

2) поисково-исследовательская деятельность – овладеть навыками работы с учебно-научной литературой, проводить учебные исследования, грамотно проводить определённую поисковую работу;

3) экскурсионно-лекторская деятельность – освоить ораторское искусство; подбирать материал для экскурсий и грамотно её составлять; самостоятельно проводить экскурсионно-лекторской работу;

4) экспозиционная (выставочная) деятельность – уметь составить план или эскиз временной выставки; уметь грамотно оформить временную выставку (стендовую, или витринную);

5) творческая деятельность – уметь грамотно составить и набрать этикетку; уметь написать отзыв о прослушанной экскурсии или лекции; уметь написать отзыв о посещённой выставке;

6) научно-исследовательская деятельность - иметь представление о том, как правильно и грамотно написать реферат, доклад, работать над исследованием или проектом, выполнить научно-исследовательскую работу по материалам школьного музея.

-обучить грамотно использовать основные научные термины, технологически последовательно создавать музейную экспозицию, составлять экскурсионные тематические тексты;

-обеспечить приобретение навыка самостоятельной работы;

-способствовать использованию приобретенных знаний и умений для творческого решения практических задач; познакомить с правилами техники безопасности;

#### **личностные:**

-способствовать раскрытию творческих способностей каждого

- обучающегося;
- способствовать развитию творческого мышления, навыков ораторского искусства;
  - способствовать развитию познавательного интереса обучающихся для самостоятельного поиска решений проблем;
  - способствовать социальной адаптации учащихся посредством участия в активной музейной деятельности;
  - способствовать развитию положительных мотивов учебной деятельности;
  - способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
  - формировать умения планировать, контролировать;
  - формировать умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- личностные (воспитательные):**
- воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою страну через разные формы работы;
  - воспитывать бережное отношение к культурному наследию;
  - создавать ситуации соприкосновения с историческим предметным миром, формировать способности его восприятия через подлинные музейные предметы;
  - способствовать приобретению навыков сотрудничества, взаимопомощи в разных социальных ситуациях;
  - формировать уважительное отношение к иному мнению;
  - развивать доброжелательность, способность понимать и сопереживать чувствам других людей;
  - воспитывать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
  - воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
  - способствовать формированию активной жизненной позиции;
- метапредметные:**
- формировать познавательного интереса учащихся;
  - выработать навыков поисково-исследовательской работы;
  - предоставить возможность попробовать себя в экскурсионной отрасли с целью профориентации и раскрытия потенциала;
  - развивать навыки публичного выступления;
  - развивать навыки практического применения полученных знаний.

### Содержание программы Учебный план

Таблица 2

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Теория и практика»	64	12	52

	музейного дела»			
2.	«Шаг в профессию экскурсовод»	40	14	26
3.	«Основы учебно-исследовательской деятельности»	40	14	26
	ИТОГО	144	40	104

### **Модуль «Теория и практика музейного дела»**

Реализация этого модуля направлена на обучение первоначальным правилам туристско-краеведческой – поисковой работы, приобретение навыков работы с историческими фактами, знакомство с музейной деятельностью.

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность познакомиться с различными историческими дисциплинами, разными источниками, выявлять их сходство и различия.

Обучающиеся научатся самостоятельно и совместно с другими сверстниками собирать экспонаты для музея и писать рефераты, доклады на научные конференции, проводить мини экскурсии.

Модуль разработан с учетом лично – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Модуль направлен на формирование у детей начальных историко - краеведческих знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к работе с фондами музея и музейной документацией, развития стремления самостоятельно производить учет экспонатов и комплектование фондов, желания познавать азы профессии музейоведа.

#### **Задачи модуля:**

- познакомить с основными понятиями музейной лексики и требованиями к работе с музейными фондами;
- научить составлять акт приемки-передачи, научное описание карточки предмета, вести учет музейного фонда;
- познакомить с условиями хранения музейных экспонатов, методами и формами комплектования фондов;
- обучить правилам культуры поведения и общения с дарителями предметов.

#### **Ожидаемые результаты**

Обучающийся будет

#### **знать:**

- историю развития музейного дела, виды музеев и специфику их работы;
- приёмы сбора, обработки и систематизации материалов;

**уметь:**

-разрабатывать концепцию будущих экспозиций на основе собранных материалов;

-работать с учебно-научной литературой, проводить учебные исследования,

-грамотно проводить поисковую работу;

-вести учёт и описание экспонатов, их правильно маркировать и упаковывать; составлять акты приёма на экспонаты.

**Учебно – тематический план модуля  
«Теория и практика музейного дела»**

Таблица 3

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Наука о музейном деле.	2	2		Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Сущность и специфические особенности школьного музея	4	2	2	Наблюдение, беседа
3	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	20	2	18	Поисковый дневник
4	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	14	2	12	Наблюдение, беседа
5	Функции школьного музея. Органы самоуправления	4	2	2	Наблюдение, беседа
6	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	20	2	18	Составление мини-экспозиции
	<b>Итого:</b>	<b>64</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	

**Содержание образовательной деятельности модуля  
«Теория и практика музейного дела» (96 часов)**

**1. Тема: Введение. Наука о музейном деле.**

*Теория:* Значение музеев в современном обществе. Наука о музейном деле. Сущность музея в социокультурном обществе, как посредника между обществом и его культурой, между культурой прошлого и культурой настоящего. Федеральный закон «О музейном фонде РФ».

*Практика:* Знакомство с программой, задачами. Ведение записей, анализ представленной информации.

**2. Тема: Сущность и специфические особенности школьного музея.**

*Теория:* Положения «О музеях образовательных учреждений», «Школьный музей».

*Практика:* Работа с документами на базе школьного музея.

**3. Тема: Поиск музейных предметов.**

*Теория:* Знакомство с правилами поисково-исследовательской работы.

*Практика:* Поисковая работа по сбору материала среди населения. Ребята ведут полевой дневник.

**4. Тема: Функции музея.**

*Теория:* Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам. Музей вчера и сегодня.

Экскурсионная деятельность школьного музея. Школьный музей в XXI веке. Разработка моделей школьных музеев XXI века.

*Практика:* Работа непосредственно в музее. Ознакомление с функциями музея. Оформительская работа по подгруппам с посещением музея.

**5. Тема: Функции школьного музея**

*Теория:* Выбор актива школьного музея. Ознакомление основными функциями музеев образовательных учреждений. Специфика школьного музея. Правовое поле школьного музея. Социальные функции школьного музея. Образовательно-воспитательный потенциал школьного музея. Инновационные формы учебно-просветительской работы школьного музея. Сбор, изучение и хранение музейных предметов.

*Практика:* Документирование, осуществление музейными средствами образовательной деятельности. Организация экскурсионной, экспозиционно-выставочной, культурно-просветительской, учебно-исследовательской деятельности. Работа органов самоуправления. Проведение обзорной экскурсии в школьном музее.

**6. Тема: Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею**

*Теория:* Инструктаж перед практической деятельностью на тему «Как правильно обрабатывать и оформлять собранную информацию»

*Практика:* Сбор материала для экскурсии под руководством педагога. Индивидуальные занятия по выбранному направлению: работа в музее, в интернете, с населением. Итоговое занятие.

**Модуль «Шаг в профессию экскурсовод»**

Данный модуль составлен в рамках профориентационной подготовки обучающихся, проявляющих интерес к истории родного края и музееведению. Современный туристский рынок требует нового подхода к организации экскурсионной деятельности, как к производителю одного из основных туристских продуктов. Профессия экскурсовод как никогда актуальна и востребована в России и нашем городе Анапа. Эта профессия непременно войдет в список самых желаемых занятий.



Новизна программы состоит в том, что модуль нацеливает обучающихся на изменение отношения к понятию «малая родина». Дает стимул и толчок для определения ими места и желания работать там, где родился и вырос.

Актуальность модуля обусловлена тем, что в настоящее время возрастает потребность приобщения детей к общечеловеческим ценностям, мотивации к познанию и творчеству, через изучение исторического и культурного наследия малой родины.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект деятельности, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных знаний по истории и культуры малой родины помогут ребенку в творческой самореализации личности.

Обучающиеся самостоятельно научатся проводить тематический поиск, посетят местные краеведческие музеи, смогут поучаствовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках и затем сами смогут провести миниэкскурсии.

**Цель** – информирование и приобщение обучающихся к профессии экскурсовод через мотивацию интереса к изучению истории родного края, малой Родины.

**Задачи:**

-предоставить возможность обучающимся реализовать свой интерес в области краеведения;

-обеспечить получение практического опыта в сфере профессиональной деятельности;

-познакомить обучающихся со спецификой экскурсионной деятельности в школьном музее;

-сформировать у обучающихся устойчивый интерес к разработкам и проведению экскурсий в школьном музее;

-научить обучающихся проводить экскурсии, взаимодействовать с посетителями

**Ожидаемые результаты**

Обучающийся будет

**знать:**

-виды работы в музеях и методику комплектования фондов;

-специфику экскурсионной деятельности в школьном музее;

-правила написания сценария экскурсии;

-основы экскурсионной и экспозиционно-выставочной деятельности музея, основной музейной терминологии;

**уметь:**

-разработать и провести обзорную и тематическую экскурсию по музею для различных возрастных групп посетителей;

-составить план или эскиз временной выставки; умение грамотно оформить временную выставку (стендовую, или витринную);

-грамотно составить и набрать этикетку; умение написать отзыв о прослушанной экскурсии или лекции; умение написать отзыв о посещённой выставке.

приобрести навыки:

- работы с объектами краеведения;
- работы с краеведческой литературой;

**Учебно-тематический план модуля  
«Шаг в профессию экскурсовод»**

Таблица 4

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практ.	
1	Вводное занятие. Основы экскурсионной деятельности в музее	2	2	-	Входящая диагностика, наблюдение
2	Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее. Индивидуальная работа.	4	2	2	Проектная методичка «Я - экскурсовод»
3	Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	8	2	6	Оформление экспоната музея
4	Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	8	4	4	Проведение экскурсии на заданную тему
5	Разработка тематических экскурсий. <b>Индивидуальная работа над экспозицией.</b>	10	2	8	Проведение экскурсии на заданную тему
6	Экскурсии в музее	8	2	6	Проведение экскурсии на заданную тему
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	

**Содержание модуля  
«Шаг в профессию экскурсовод»**

**1. Тема «Введение в экскурсоведение». «Основы экскурсионной деятельности в музее»**

*Теория:* Знакомство с профессией экскурсовод. Требования к экскурсоводу. . Основы экскурсионной деятельности. Экскурсия. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в музее. Современные технологии экскурсионной деятельности. Экскурсионная работа одна из форм массовой работы музея. Методы экскурсий, их классификация.

**2. Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее.**

*Теория:* Особенности экскурсии школьного музея. Специфика и

характер тематики учебных и научно-просветительских экскурсий. Формы организации экскурсий в музеях общеобразовательных школ.

*Практика:* Индивидуальная работа с посещением музея.

### **3. Экспозиция – основная форма музейной коммуникации.**

*Теория:* Основные принципы художественного проектирования музейных экспозиций. Экспозиционный ансамбль. Организация и основные этапы художественного проектирования музейных экспозиций.

*Практика:* Составление эскизов и организация монтажа экспозиции.

### **4. Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции.**

*Практика:* Подготовка тематических выставок в школьном музее и их проведение. Архитектурно-художественные аспекты экспозиционно-выставочной деятельности. Работа в группах, посещение музея.

### **5. Разработка тематических экскурсий.**

*Практика:* **Индивидуальная работа:** разработка тематических экскурсий на темы, например:

-«Земляки-участники ВОВ»;

-«История школы»;

-«Наша гордость»;

-«Герои нашего времени» (об участниках локальных войн);

### **6. Экскурсии в музее: обзорные, тематические.**

*Практика:* Подготовка экскурсии для учащихся школы и гостей (в течение года), изучение материалов по выбранной теме. Работа с электронными ресурсами в Интернете.

**Итоговая зачетная работа:** проведение тематической экскурсии в музее на заданную тему.

## **Модуль «Основы учебно-исследовательской деятельности»**

Реализация этого модуля направлена на ознакомление обучающихся с основными понятиями и принципами научно-исследовательской деятельности; с этапами исследовательского поиска, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития; стимулирование активного участия в научно-исследовательской жизни школы, города, своей страны; совершенствование умений и навыков самостоятельной работы учащихся, повышение уровня знаний и эрудиции.

Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода к обучению по данному модулю. Учащиеся будут иметь возможность получить практические рекомендации, как организовать поисковую и исследовательскую работу, составить план, распределить обязанности, где искать информацию, как вести переговоры, какую форму зачетной работы выбрать и как ее защитить.

Итоговой работой обучающихся является публичное выступление на конференции по теме самостоятельного исследования.

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности, к написанию

исследовательской работы по краеведческому направлению по материалам фондов школьного музея и публичной защите работы на конференции или экскурсию.

**Задачи модуля:**

- вовлечь в учебно-научное исследование через краеведческий материал;
- научить основам исследовательской работы с архивными документами, работы с книгой, газетой, каталогом и др.;
- формировать умения организации индивидуальной или групповой работы на всех этапах исследования (планирование, поиск, сбор и обработка информации, анализ и обобщение полученных материалов, подготовка и защита отчета);
- прививать навыки коммуникативной и информационной культуры.

**Ожидаемые результаты**

Обучающийся будет

**знать:**

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- правила классификации и сравнения;
- источники информации (книга, видео курсы, ресурсы Интернета);
- правила сохранения информации, приемы запоминания;
- специфику и направления научно – исследовательской деятельности музея.

**уметь:**

- видеть проблемы;
- ставить вопросы; выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

**Учебно – тематический план модуля  
«Основы учебно-исследовательской деятельности»**

Таблица 5

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы контроля
		всего	теория	практ.	
1	Введение. Специфика и направления научно-исследовательской деятельности музея	2	2	1	Входящая диагностика, наблюдение

2	Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	8	2	6	Индивидуальные исследовательские проекты по темам
3	Методы и методики исследований	4	2	2	Наблюдение, беседа
4	Правила оформления исследовательских работ	8	2	6	Оформленные в соответствии с требованиями индивидуальные проекты
5	Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	14	4	10	Участие в конкурсах
6	Зачетная работа. Защита исследовательских работ	4	2	2	Защита творческой работы
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	

### Содержание модуля «Основы учебно-исследовательской деятельности»

**1.Тема: Введение. Специфика и направления научно-исследовательской деятельности музея.**

*Теория:* Музееведческие исследования. Теория и методология исследования. Музееведческие исследования фондов, исследования в области музейной коммуникации. Музейно-педагогические исследования. Ее особенности.

**2.Тема: Учебно-исследовательская деятельность.**

*Теория:* Цели, задачи и содержание учебно-исследовательской работы.

*Практика:* Проведение исследовательской работы обучающимися.

Индивидуальная, групповая работа.

**3.Тема: Методы и методики исследований.**

*Теория:* Сущность исследовательской деятельности. Методы и методики исследований, основные этапы организации учебно - исследовательской деятельности с обучающимися.

**4.Тема: Методика оформления исследовательских работ.**

*Теория:* Структурное содержание оформления учебных исследовательских работ. Содержание титульного листа. Содержание введения, основной и заключительной части исследовательской работы.

*Практика:* Оформление приложений к исследовательской работе в соответствии с правилами. По необходимости проводится индивидуальная работа.

**5.Тема: Практическая направленность исследовательской работы.**

*Практика:* Подготовка к защите и презентации исследовательской

работы.

### **6.Тема: Защита исследовательской работы**

*Практика:* Участие в конкурсе исследовательских работ или научно-практической конференции и представление работы. Итоговое занятие.

#### **Планируемые результаты**

##### **Предметные результаты**

Обучающийся знает:

- основы музееведения, структуру выполнения исследовательских и проектных работ;
- правила работы с музейными экспонатами;
- технологическую последовательность составления тематической экскурсии, основы экскурсоведения;
- основы ведения музейной документации: книги учета, акта приемки, научного описания музейного предмета.

Обучающийся умеет:

- работать с документацией, составлять музейные экспозиции, организовывать тематические экскурсии;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения проектных задач.

##### **Личностные (воспитательные)**

Обучающийся:

- уважительно относится к иному мнению;
- мотивирован к учебной деятельности;
- самостоятелен и отвечает за свои поступки;
- доброжелателен и сопереживает чувствам других людей;
- сотрудничает с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- мотивирован к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

##### **Метапредметные результаты**

Обучающийся обладает следующими умениями и навыками:

- принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умеет планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- владеет логическими действиями сравнения, анализа, обобщения по

признакам, построения рассуждений;

-излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий;

-умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, технических).

## **Раздел № 2 «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»**

### **Календарный учебный график программы**

Для реализации данной программы для каждой группы пишется свой календарный учебный график по представленному ниже образцу (Приложение 1)

В ходе реализации программы педагог может корректировать (вносить изменения, дополнения) в разделы календарного учебного графика каждой учебной группы для вариативного темпа изучения программного материала, выбора учебных заданий и разных видов педагогической деятельности на занятиях, определения характера и степени дозировки помощи со стороны педагога.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Успешная реализация программы и достижения обучающихся во многом зависят от правильной организации рабочего пространства.

Кабинет для занятий должен быть хорошо освещен (естественным и электрическим светом) и оборудован необходимой мебелью: столами, стульями, табуретами, шкафами. Для работы необходимо иметь достаточное количество наглядного и учебного материала (таблицы, эскизы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, игры, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства).

В учебном помещении необходимо иметь специальный методический фонд, библиотеку по истории, а также современные технические средства обучения (компьютер, проекционный экран, мультимедиа проектор).

### **Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы**

#### **Перечень оборудования:**

- 1.Карты.
- 2.Плакаты.
- 3.Схемы.
- 4.Картины.
- 5.Фотоматериал.
- 6.Эскизы.

- 7.Памятки.
- 8.Дидактические карточки.
- 9.Раздаточный материал.
- 10.Специальная литература.
- 11.Видеозаписи и аудиозаписи.
- 12.Мультимедийные материалы.
- 13.Компьютерные программные материалы.

### **Информационное обеспечение**

- 1.Документальный фильм: «Анапа-жемчужина у моря» DVD. 2005
- 2.Документальный фильм «ВОВ». DVD. 2005
- 3.Художественный фильм «Тимур и его команда»
- 4.Презентация «Я, люблю тебя Россия! »
- 6.Презентация «Кубанский край казачий»
- 5.Презентация «Помни имя своё»
- 8.Презентация «Анапа-город Воинской славы»
9. Презентация «Памятные места Анапы»
10. Презентация «Экологическая тропа»
11. Презентация «Из зала в зал переходя»
12. Презентация «Памятники османской архитектуры»
13. Презентация «Заповедник «Утриш»»
14. Презентация «Кипарисовое озеро. Прошлое и настоящее»
- 15 Презентация «Горгиппия – жемчужина золотого кольца Боспорского царства»
- 16.«Блог-занятия по историческому краеведению» ([ссылка на блог-занятия](#)).

17.Учебно-методический комплект представлен в Приложении 2

### **«Учебно-методический комплект».**

#### Сайты для педагога:

- 1.<http://uchkopilka.ru/>-учительская копилка
- 2.<http://festivail/September.ru/artickes/592437/>-фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
- 3.Мир энциклопедий.
- 4.В помощь читателю, библиотекарю.

### **Кадровое обеспечение**

Для реализации данной программы требуется педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и обладающий профессиональными знаниями в области краеведения.

### **Формы аттестации**

Оценка образовательных результатов по программе носит вариативный характер, и проводится с целью установления соответствия результатов освоения Программы, заявленным целям и планируемым результатам обучения.

### **Предварительная диагностика**



В начале учебного года осуществляется предварительный контроль посредством беседы, с целью выясняется начального уровня знаний, умений и навыков обучающихся, связанный с предстоящей деятельностью.

#### **Текущая диагностика**

Проводится в течении учебного года и позволяет выявить достигнутый уровень знаний, умений и навыков обучающихся по теме. В качестве контрольных оценочных материалов предлагаются тесты, сочинения, рефераты.

#### **Итоговая диагностика**

Итоговый контроль, который осуществляется в конце каждого модуля и учебного года, позволяет определить оценку эффективности реализации Программы по следующим параметрам:

-компетентность обучающихся в познавательной и предметной деятельности;

-компетентность обучающихся в информационно-коммуникативной деятельности;

-компетентность обучающихся в социально-культурной сфере;

-компетентность обучающихся участия в конкурсах, мероприятиях.

Таким итогом могут быть - тестовые контрольные задания, конференция, защита исследовательской работы, творческий отчет обучающихся, проведение экскурсии, открытие и работа школьного музея, а также результаты участия в конкурсах.

Уровень усвоения определяется в % по 3-м уровням и фиксируется в оценочных таблицах.

### **Система контроля результативности с описанием форм выявления, фиксации и предъявления результатов и их периодичности**

Таблица 6

<b>Формы контроля</b>	<b>Итоговый</b>
<b>Периодичность</b>	По окончании обучения
<b>Формы выявления результата</b>	-тесты -выставка -исследовательские работы -отчёт итоговый -задания
<b>Формы фиксации результата</b>	-грамота -готовые работы -диплом -журнал посещаемости -материал анкетирования и тестирования -фото -статья

<b>Формы предъявления результата</b>	-тест - грамота, диплом
--------------------------------------	----------------------------

## **Оценка планируемых результатов**

### **Критерии оценки образовательных результатов**

#### **Компетентность обучающихся**

#### **в познавательной и предметной деятельности**

#### **Низкий уровень (ниже 50%)**

Обучающийся постоянно пользуется помощью педагога. Знает основные понятия, но не может применить полученные знания в практической и исследовательской работе. Самостоятельно не способен сформулировать цель, задачи, выбрать метод исследования. Без помощи педагога не может самостоятельно подобрать материал, составить текст экскурсии, проводить исследование и работать с архивной документацией. Работает только по предложенному педагогом образцу. Не умеет работать со специальной литературой. Не владеет навыками краткого изложения собранного материала по результатам своих исследований и не может без помощи педагога наметить дальнейший ход исследования. Испытывает трудности в создании электронных презентаций, буклетов, фотоотчетов, в представлении и защите своего проекта.

#### **Средний уровень (79-50%)**

Обучающийся почти не пользуется помощью педагога. Иногда обращается к помощи педагога при проведении наблюдений, практических заданий. Легко взаимодействует в команде в процессе совместной деятельности. Умеет применить полученные знания в практической и исследовательской работе. Умеет кратко излагать собранный материал по результатам своих исследований. Обращается к помощи педагога при рассмотрении спорных моментов и определении дальнейшего хода исследований. Может самостоятельно сформулировать цели и задачи исследования, оформить свою исследовательскую работу и на хорошем уровне представить и защитить перед своими сверстниками на конференции в рамках объединения.

#### **Высокий уровень (80-100%)**

Обучающийся самостоятельно, уверенно и точно выполняет задания педагога. Владеет приёмами и методами работы со специальной научной литературой. Умеет самостоятельно вести наблюдения, выделять существенные признаки изучаемых объектов. Проявляет инициативу, предлагает собственное решение поставленных задач. Может самостоятельно выбрать объект и методы исследования, сформулировать цель и задачи, провести исследование. Умеет оформить, грамотно представить и защитить свою исследовательскую работу на выставке, конференции на муниципальном и региональном уровнях.

### Компетентность обучающихся в информационно-коммуникативной деятельности

Таблица 7

Критерии	Показатели	Уровни проявления показателей
<p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p>Способность самостоятельно собирать, хранить и пользоваться нужной информацией, создавая соответствующие базы данных, включая электронные.</p> <p>Способность к содержательному общению.</p>	<p>Умение структурировать информацию, свободно ориентироваться и работать с текстами художественного, научного и официально-делового характера.</p> <p>Умение искать, находить и хранить необходимую информацию. Свободно пользоваться сетью Интернет для поиска, получения и передачи информации.</p> <p>Владение такими видами публичных выступлений как монологическое высказывание, дискуссия.</p>	<p><b>Высокий</b> – 80-100% (проявляется в большинстве учебных ситуаций).</p> <p><b>Средний</b> – 50-79% (больше проявляется, чем не проявляется).</p> <p><b>Низкий</b> – ниже 50% (редко проявляется)</p>

### Компетентность учащихся в социально-культурной сфере

Таблица 8

Критерии	Показатели	Уровни проявления показателей
<p>Способность к рефлексии и самоанализу.</p> <p>Способность к определению своих интересов и возможностей в профессиональной сфере.</p> <p>Способность к взаимодействию со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Способность к безопасной жизнедеятельности.</p>	<p>Умение контролировать и оценивать свою деятельность.</p> <p>Умение предвидеть возможные последствия своих действий.</p> <p>Умение оценивать свои достижения и устранять причины возникших трудностей.</p> <p>Умение оценивать результаты профессиональной пробы.</p> <p>Умение устанавливать взаимодействие и согласовывать свою деятельность с другими ее участниками. Объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива.</p> <p>Соблюдение норм поведения в окружающей среде.</p>	<p><b>Высокий</b> – 80-100% (проявляется в большинстве учебных ситуаций).</p> <p><b>Средний</b> – 50-79% (больше проявляется, чем не проявляется).</p> <p><b>Низкий</b> – ниже 50% (редко проявляется)</p>

### Сводная таблица образовательных результатов по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа юного экскурсовода краеведа»

Таблица 9

№ п/п	ФИ учащегося	Компетентность обучающегося в	Компетентность обучающегося в	Компетентность обучающегося в	Результаты участия в конкурсах, кол-во/место	Всего

		познавательной и предметной деятельности	информационно-коммуникативной деятельности	социально-культурной сфере	Муниципальные	Региональные	Всероссийские	

### **Методические материалы:**

Образовательная деятельность организована в соответствии с учебным планом, в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Организуется работа с родителями в виде совместных с детьми занятий, экскурсий, родительских собраний. Воспитательная работа организована с учётом интересов обучающихся.

### **Методы обучения:**

- словесные – беседа, рассказ, объяснение;
- наглядные – фото- и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты и т. д.;
- игровые методы – игра-путешествие, инсценировка и т. д.;
- репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение;
- эвристический метод- поисковые задания, составление анкет;
- исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание;
- практический метод – оформление краеведческого материала.

### **Формы организации образовательного процесса:**

- групповая

### **Формы организации учебного занятия:**

- беседа;
- встреча с интересными людьми;
- выставка;
- защита проектов;
- игра;
- конкурс;
- мастер – класс;

- открытое занятие;
- экскурсия;
- практическое занятие;
- краеведческая конференция.

**Педагогические технологии:**

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология развивающего обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая.

Наряду с традиционными формами организации занятий, такими как - рассказ, объяснение, беседа, экскурсия, программой предусмотрены и нетрадиционные:

- занятия в форме соревнований и игр: конкурсы, ролевая игра, кроссворд, викторины;
- занятия, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, защита творческого проекта, анализ первоисточников, мозговая атака;
- занятия, основанные на имитации деятельности при проведении общественно-культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, игра-путешествие, прогулки и т. д.;
- занятия, опирающиеся на фантазию детей: занятие – сказка, занятие – сюрприз и др.

**Методическое обеспечение программы:**

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные и технологические карты;
- развивающие процедуры: дидактические и психологические игры, кроссворды;
- дидактические материалы: набор - зрительный ряд: фотоальбомы, репродукции, журналы, буклеты, альбомы серия презентаций по изучаемым разделам;
- литературный ряд: стихи, загадки, высказывания.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова И.А., М.А. Давыдова. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы [Текст]. – М.: ВАКО, 2018.
  2. Галкина Т.В. Музееведение: основы создания экспозиции. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов вузов по специализации «Историческое краеведение и музееведение». - Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2004.[Электронный ресурс] /Электронные данные [https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina\\_Osnovisozdania\\_ekspozicii.pdf](https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf) (дата обращения 15.08.2020).
  3. Драгни О.В. Школьный музей. Методические рекомендации по созданию и организации деятельности музеев образовательных учреждений СЗОУО. [Текст] – М.: 2011. [Электронный ресурс] /Электронные данные <http://shield-sz.ru/data/pdf/muzei.pdf> (дата обращения 15.08.2020).
  4. Душкин Р. Генеалогия Электронный ресурс: статьи / Сайт Романа Душкина. [2005] URL: <http://roman-duslikin.narod.ru/genealogy.html> (дата обращения: 15.08.2020).
  5. Дереча И.И., Воронина Е.В. Патриотическое воспитание подростков во внеучебной деятельности. [Текст] - М.: Библио-Глобус, 2017. – 120 с.
  6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. [Текст] – М.: Советский спорт, 2009. [Электронный ресурс] /Электронные данные [https://tourlib.net/books\\_tourism/ekskurs.htm](https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs.htm) (дата обращения 15.08.2020)
  7. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей: Практикум: Учеб. пособие для студентов учреждений сред, проф. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 192 с. [Электронный ресурс]. — Электронные данные: <https://ocdo.tomsk.gov.ru/files/front/download/id/27426> (дата обращения 15.08.2020).
  8. История России в лицах и датах. Словарь-справочник. [Текст]. – СПб., 1995. [Электронный ресурс] /Электронные данные <https://www.calameo.com/books/0011592207e6c73f9ce59> (дата обращения 15.08.2020).
  9. Каячкова С.Г. Музей в образовательном учреждении: методические рекомендации по созданию и паспортизации музеев [Текст] / сост. С.Г. Каячкова. // – Хабаровск: КГБОУ ДОД ХКЦРТДиЮ, 2017.
  10. Портал «Музеи России» [Электронный ресурс]. — Электронные данные: <http://www.museum.ru>. (дата обращения 15.08.2020).
- Примерная программа внеурочной деятельности (Начальное и основное образование / [В. А.Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского) [Текст] — М.: Просвещение, 2014 [Электронный ресурс] /Электронные данные <http://школа-семь.рф/biblioteka/COR/primernye-programmy-vneurochnoj-dejatelnosti-nacha.pdf> (дата обращения 15.08.2020). Сайт «Государственный археологический музей-заповедник «Костёнки»» [Электронный ресурс]. — Электронные данные: <http://kostenki-museum.ru/>. (дата обращения 15.08.2020).

11. Школьное краеведение: опыт и проблемы./Отв. Ред. Л. И. Василевская. [Текст] – Омск, 1999. [Электронный ресурс] /Электронные данные [https://tourlib.net/books\\_tourism/ekskurs.htm](https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs.htm) (дата обращения 15.08.2020).

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Школа юного экскурсовода-краеведа»

Месяц	№ Занятия	Дата (число, месяц)	Тема занятия	Форма обучения, форма занятия и подведения итогов	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
<b>1 Модуль «Теория и практика музейного дела» (64 часа)</b>							
<b>Сентябрь</b>	1		Вводное занятие. Наука о музейном деле.	Актуализация ведения краеведческой работы	2	Школьный музей МБОУ СОШ № 6 Базовая организация	Опрос
	2		Сущность и специфические особенности школьного музея	Получение информации	2		
	3		Сущность и специфические особенности школьного музея	Получение информации	2		
	4		Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Практическая работа	2		
	5		Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Практическая работа	2		
	6		Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Практическая работа	2		
	7		Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Практическая работа	2		
	8		Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Практическая работа	2		



Октябрь	9	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Поисковая практическая работа	2		
	10	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Работа с экспонатом	2		
	11	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Работа с экспонатом	2		
	12	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Освоение краеведческих методов исследования	2		
	13	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	Работа с экспонатом	2		
	14	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Лекция, зачет	2		
	15	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Лекция, зачет	2		
	16	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Экскурсия в краеведческий музей	2		
Ноябрь	17	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Лекция, зачет	2		
	18	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Видеофильм	2		

Ноябрь	19	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Практикум	2		
	20	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	Практикум	2		
	21	Функции школьного музея. Органы самоуправления	Поисковая работа	2		
	22	Функции школьного музея. Органы самоуправления	Работа с архивом школьного музея	2		
	23	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Поисковая работа	2		
	24	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Поиск в Интернете	2		
Декабрь	25	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Виртуальная экскурсия	2		
	26	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Поисковые системы Интернет.	2		
	27	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Поисковые системы Интернет.	2		
	28	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Исследовательская работа	2		
	29	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Практика	2		

Декабрь	30		Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Экскурсия	2		
	31		Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	Лекции	2		
	32		Итоговое занятие	Экскурсия	2		
<b>Модуль «Шаг в профессию экскурсовод» (40 часов)</b>							
январь	1		Вводное занятие. Основы экскурсионной деятельности в музее	Лекции	2		
	2		Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее. Индивидуальная работа.	Лекции	2		
	3		Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее. Индивидуальная работа.	Лекции	2		
	4		Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	Практическая работа	2		
	5		Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	Практическая работа	2		
	6		Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	Практическая работа	2		
	7		Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	Практическая работа	2		
	8		Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	Практическая работа	2		
февраль	9		Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	Практическая работа	2		

февраль	10		Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	Видеофильм	2		
	11		Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	Практическая работа	2		
	12		Разработка тематических экскурсий. Индивидуальная работа над экспозицией.	Практическая работа	2		
	13		Разработка тематических экскурсий. Индивидуальная работа над экспозицией.	Практическая работа	2		
	14		Разработка тематических экскурсий. Индивидуальная работа над экспозицией.	Практическая работа	2		
	15		Разработка тематических экскурсий. Индивидуальная работа над экспозицией.	Практическая работа	2		
	16		Разработка тематических экскурсий. Индивидуальная работа над экспозицией.	Практическая работа	2		
Март	17		Экскурсии в музее	Практическая работа	2		
	18		Экскурсии в музее	Практическая работа	2		
	19		Экскурсии в музее	Практическая работа	2		
	20		Экскурсии в музее (итоговое занятие)	Практическая работа	2		
<b>Модуль «Основы исследовательской деятельности» (40 часов)</b>							
март	1		Введение. Специфика и направления научно-исследовательской деятельности музея	Исследовательская работа	2		
	2		Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	Работа с памяткой (алгоритмом экскурсионной работы)	2		
	3		Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	Экскурсия	2		

	4		Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	Поисковая работ Интервьюирование участников событий.	2		
апрель	5		Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	Практическое занятие по поиску литературы на заданную тему Мультимедийная презентация	2		
	6		Методы и методики исследований	Практические занятия по тематике	2		
	7		Методы и методики исследований	Виртуальная экскурсия	2		
	8		Правила оформления исследовательских работ	Лекция	2		
	9		Правила оформления исследовательских работ	Лекция	2		
май	10		Правила оформления исследовательских работ	Мультимедийная презентация	2		
	11		Правила оформления исследовательских работ	Лекция	2		
	12		Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Работа с материалами музея	2		
	13		Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Работа с материалами музея	2		
май	14		Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Подборка материалов	2		
	15		Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Анализ задач и их реализация	2		

16	Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Анализ задач и их реализация	2		
17	Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Анализ задач и их реализация	2		
18	Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	Анализ задач и их реализация	2		
19	Зачетная работа. Защита исследовательских работ	Публичное выступление, защита проекта	2		
20	Подведение итогов проделанной работы	Мультимедийная презентация. тестирование.	2		

## Приложение 2

### Учебно-методический комплект

#### Модуль: «Теория и практика музейного дела»

№ п/п	Содержания занятия	Учебная литература
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП Знакомство с целью, задачами модуля, формами работы, требованиями. Цель и задачи обучения. Перспективы творческого роста.	Инструктаж по ТБ и ПП.
2.	<i>Теория.</i> Занятия ознакомят обучающихся с историей развития музейного дела, видами музеев и спецификой их работы; приемами сбора, обработки и систематизации материалов; <i>Практика</i> -разрабатывают концепцию будущих экспозиций на основе собранных материалов; -работают с учебно-научной литературой, проводить учебные исследования, грамотно проводить определённую поисковую	Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов/Автор-сост. Орлова В.А. [Текст] – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2004.  Музейные фонды и экспозиции в научно-образовательном процессе. /Отв. Ред. Черняк Э.И [Текст] – Томск,2002.

	<p>работу; -ведут учёт и описание экспонатов, их правильно маркируют и упаковывают; составляют акты приёма на экспонаты</p>	<p>Каячкова С.Г., Музей в образовательном учреждении: методические рекомендации по созданию и паспортизации музеев [Текст] / сост. С.Г. Каячкова. //– Хабаровск: КГБОУ ДОД ХКЦРТДиЮ, 2013.</p>
--	---	--

**Модуль: «Шаг в профессию экскурсовод»**

№ п/п	Содержания занятия	Учебная литература
1.	<p>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП Знакомство с целью, задачами модуля, формами работы, требованиями. Цель и задачи обучения. Перспективы творческого роста. Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее.</p>	<p>Инструктаж по ТБ и ПП</p>
2.	<p><i>Теория.</i> Занятия ознакомят обучающихся с видами работы в музеях и методикой комплектования фондов; спецификой экскурсионной деятельности в школьном музее; правилами написания сценария экскурсии; основами экскурсионной и экспозиционно-выставочной деятельности музея, основной музейной терминологии; <i>Практика.</i> - разрабатывают и проводят обзорную и тематическую экскурсию по музею для различных возрастных групп посетителей; - составляют план или эскиз временной выставки; умеют грамотно оформлять временную выставку (стендовую, или витринную); - грамотно составляют и набирают этикетку; умеют писать отзыв о прослушанной экскурсии или лекции; умеют писать отзыв о посещённой выставке;.</p>	<p>Школьное краеведение: опыт и проблемы./Отв. Ред. Л. И. Василевская. [Текст] – Омск,1999.</p> <p>Музейные фонды и экспозиции в научно-образовательном процессе. /Отв. Ред. Черняк Э.И [Текст] – Томск,2002.</p> <p>Каячкова С.Г., Музей в образовательном учреждении: методические рекомендации по созданию и паспортизации музеев [Текст] / сост. С.Г. Каячкова. //– Хабаровск: КГБОУ ДОД ХКЦРТДиЮ, 2013.</p>

**Модуль: «Учебно-исследовательская работа в музее»**

№ п/п	Содержания занятия	Учебная литература
1.	<p>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП Знакомство с целью, задачами модуля, формами работы, требованиями. Цель и задачи обучения. Перспективы творческого роста. Специфика и направления научно-исследовательской деятельности музея</p>	<p>Инструктаж по ТБ и ПП</p>
2.	<p><i>Теория.</i> Занятия ознакомят обучающихся с основными этапами организации проектной деятельности; понятиями цели, объекта и гипотезы исследования; основными источниками информации; правилами оформления списка использованной литературы; правилами классификации и сравнения, источниками информации (книга, видео курсы, ресурсы Интернета), правилами сохранения информации, приемами запоминания, спецификой и направлениями научно – исследовательской деятельности музея</p> <p><i>Практика.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Определяют проблемы;</li> <li>-ставят вопросы; выдвигают гипотезы;</li> <li>-дают определение понятиям;</li> <li>-классифицируют;</li> <li>-делают умозаключения и выводы;</li> <li>-структурируют материал;</li> <li>-готовят тексты собственных докладов</li> </ul>	<p>Агапова И.А., М.А. Давыдова. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы [Текст]. – М.: ВАКО, 2006.</p> <p>Галкина Т.В. Музееведение: основы создания экспозиции. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов вузов по специализации «Историческое краеведение и музееведение». [Текст] Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2004.</p> <p>Драгни О.В. Школьный музей. Методические рекомендации по созданию и организации деятельности музеев образовательных учреждений СЗОУО. [Текст] – М.: 2011</p>



## Приложение 3

## Договор о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

г. Анапа

« »

г.

Полное название организации, осуществляющая образовательную деятельность на основании выписки из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности от « » 20 г. № , выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, именуемое в дальнейшем «Базовая организация», в лице директора \_\_\_\_\_, действующего на основании Устава с одной стороны, и название организации, именуемая в дальнейшем «Организация-участник», осуществляющая образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности от « » г. № , выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, в лице директора \_\_\_\_\_, действующего на основании Устава с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

### 1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является реализация Сторонами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности «Школа юного экскурсовода-краеведа»

*(вид, уровень и (или) направленность программы, наименование программы)*

с использованием сетевой формы (далее соответственно - сетевая форма, Образовательная программа).

1.2. Образовательная программа утверждается Базовой организацией.

1.3. Образовательная программа реализуется в период с « » 20 г. по « » 20 г.

### 2. Осуществление образовательной деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

2.1. Образовательная программы реализуется Базовой организацией, с использованием ресурсов (далее-Ресурсы) Организации-участника.

2.2 Организация-участник предоставляет Ресурсы, необходимые для реализации Образовательной программы в соответствии с приложением 3 к настоящему Договору. При реализации Образовательной программы Ресурсы используются для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги, соответствующего требованиям, установленным федеральным нормативным документам.

2.3. Число обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (далее - обучающиеся) составляет до 16 человек.

Поименный список обучающихся, направляется Базовой организацией в Организацию-участник до начала реализации Образовательной программы (список обучающихся является неотъемлемой частью настоящего договора).

При изменении состава обучающихся Базовая организация должна незамедлительно проинформировать Организацию-участника.

2.4. Обучающиеся зачисляются в Базовую организацию на период реализации Образовательной программы путём подачи заявления родителем (законным представителем) и регистрации, подачи заявки на информационном общедоступном портале АИС Навигатор дополнительного образования.

2.5. Расписание занятий по реализации Базовой организации Образовательной программы, в том числе время, место её реализации, определяются приложением № 1 к настоящему Договору.

2.6. Освоение обучающимися Образовательной программы в Базовой организации сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в формах, определенных учебным планом Образовательной программы, и в порядке, установленном локальными нормативными актами Базовой организации. Организация-участник оказывает содействие в организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

2.7. Организация-участник не позднее 5 рабочих дней с момента заключения настоящего Договора определяет лицо, ответственное за взаимодействие с Базовой организацией по предоставлению Ресурсов.

Об изменении указанного в настоящем пункте ответственного лица Организация-участник должна незамедлительно проинформировать Базовую организацию

### **3. Финансовое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

3.1. Стороны отдельно оговаривают, что заключение настоящего Договора не влечет возникновение финансовых обязательств. Предоставление материально-технических ресурсов и инфраструктуры Сторонами в двустороннем порядке осуществляются на безвозмездной основе.

Финансирование реализации Образовательной программы осуществляется за счёт средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания Базовой организации.

3.2. Заключение настоящего Договора не влечет возникновение обязательств имущественного характера, связанных с реализацией настоящего Договора.

#### **4. Срок действия Договора**

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его заключения.

4.2. Настоящий Договор заключен на период реализации Образовательной программы, предусмотренный пунктом 1.3 настоящего Договора.

#### **5. Заключительные положения**

5.1. Условия, на которых заключен Договор, могут быть изменены по соглашению Сторон или в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Действие Договора прекращается в случае прекращения осуществления образовательной деятельности Базовой организации, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Базовой организации, прекращения деятельности Организации-участника, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Организации-участника.

5.3. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В случае наступления форс-мажорных обстоятельств срок исполнения обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого будут действовать такие обстоятельства и/или их последствия.

5.4. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

Изменения и дополнения настоящего Договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями Сторон.

5.5. К Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение № 1 – Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами

Приложение № 2 – Список обучающихся

Приложение № 3 – Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации Образовательной программы.

Приложение № 4 – Учебный план и календарно-тематическое планирование.

### **6. Адреса, реквизиты и подписи Сторон**

**«Базовая организация»**

**«Организация-участник»**

**Юридический адрес:**

**Юридический адрес:**

**Фактический адрес:**

**Фактический адрес:**

**ОГРН**

**ОГРН**

**ИНН**

**ИНН**

**КПП**

**КПП**

**e-mail:**

**e-mail:**

**Тел:**

**Тел:**

**Директор**

**Директор**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**МП**

**МП**

Приложение № 1

к договору о сетевой форме реализации  
дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор

Базовой организации

\_\_\_\_\_

« » г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор

Организации-участник

\_\_\_\_\_

« » г.

Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краеведа»

№ группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
«Школа юного экскурсовода-краеведа»			15-00-17-00	15-00-17-00			



к договору о сетевой форме реализации  
дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ

Список обучающихся объединения  
«Школа юного экскурсовода-краеведа»

№	ФИО	Дата рождения	№ ОУ	Класс
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				

**Приложение № 3**

к договору о сетевой форме реализации  
дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ

**Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации образовательной программы.**

Базовая организация предоставляет следующие ресурсы:

1. дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
2. педагога дополнительного образования;
3. справочная и специальная литература (атласы-определители, справочники);
4. карты различных видов;
5. специальное снаряжение.

Организация-участник предоставляет следующие ресурсы:

1. место проведения занятий(помещение школьного музея);
2. компьютер;
3. интерактивная доска с проектором;

Приложение № 4  
к договору о сетевой форме реализации  
дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ

**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Директор**  
**Базовой организации**

«    »                      20    г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Директор**  
**Организации-участник**

«    »                      20    г.

**Учебный план**  
**«Школа юного экскурсовода-краеведа»**

№№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
11.	«Теория и практика музейного дела»	64	12	52
22.	«Шаг в профессию экскурсовод»	40	14	26
33.	«Основы учебно-исследовательской деятельности»	40	14	26
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>40</b>	<b>104</b>

Совместные мероприятия (викторины, круглые столы, конференции, экскурсии) - вне сетки часов.

**Календарно-тематическое планирование**  
**Модуль «Теория и практика музейного дела»**

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Наука о музейном деле.	2	2		Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Сущность и специфические особенности школьного музея	4	2	2	Наблюдение, беседа
3	Поиск музейных предметов. Групповая работа.	20	2	18	Поисковый дневник
4	Функции музея. Правила оформления выставочной и музейной экспозиции. Работа по подгруппам.	14	2	12	Наблюдение, беседа
5	Функции школьного музея. Органы самоуправления	4	2	2	Наблюдение, беседа



6	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею. Экскурсии. Индивидуальные занятия по выбранному направлению.	20	2	18	Составление мини-экспозиции
<b>Итого:</b>		<b>64</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	

### Модуль «Шаг в профессию экскурсовод»

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы аттестации/контроля
		всего	теория	практ.	
1	Вводное занятие. Основы экскурсионной деятельности в музее	2	2	-	Входящая диагностика, наблюдение
2	Особенности и специфика экскурсионной деятельности в школьном музее. Индивидуальная работа.	4	2	2	Проектная методичка «Я - экскурсовод»
3	Экспозиция – основная форма музейной коммуникации	8	2	6	Оформление экспоната музея
4	Музейная выставка – вид временной музейной экспозиции. Работа в группе.	8	4	4	Проведение экскурсии на заданную тему
5	Разработка тематических экскурсий. <b>Индивидуальная работа над экспозицией.</b>	10	2	8	Проведение экскурсии на заданную тему
6	Экскурсии в музее	8	2	6	Проведение экскурсии на заданную тему
<b>Итого:</b>		<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	

### Модуль «Основы учебно-исследовательской деятельности»

№ п/п	Тематика занятий	Кол-во часов			Виды и формы контроля
		всего	теория	практ.	
1	Введение. Специфика и направления научно- исследовательской деятельности музея	2	2	1	Входящая диагностика, наблюдение

2	Учебно-исследовательская деятельность. Индивидуальная, групповая работа.	8	2	6	Индивидуальные исследовательские проекты по темам
3	Методы и методики исследований	4	2	2	Наблюдение, беседа
4	Правила оформления исследовательских работ	8	2	6	Оформленные в соответствии с требованиями и индивидуальные проекты
5	Практическая направленность исследовательской работы (самостоятельная работа)	14	4	10	Участие в конкурсах
6	Зачетная работа. Защита исследовательских работ	4	2	2	Защита творческой работы
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	